

UNIVERSITAS BINA NUSANTARA

Jurusan Desain Komunikasi Visual
Tugas Akhir Sarjana Desain Komunikasi Visual
Semester Genap tahun 2009 / 2010

Pengantar Karya Perancangan Serial Animasi 3D Gatot Kaca Modern

Hendy Muchtar / 1000875780

Kelas: 08PCU

Abstrak

Tujuan Penelitian:

Memperoleh data yang cukup untuk merancang Serial Animasi 3D kepahlawanan Gatot Kaca di dunia sekarang menolong anak - anak , mendidik dan memberikan saran yang baik.

Metode Penelitian:

Metode yang digunakan adalah riset / mencari data di Pusat Data Wayang, Buku-buku, Internet, yang bersangkutan dengan topik Tugas Akhir,. Referensi yang digunakan diperoleh dari Buku-buku, Internet, DVD Multimedia dan Pusat Data Wayang Indonesia.

Hasil yang dicapai:

Hasil yang dicapai adalah agar pemirsa yang menyaksikan serial animasi ini dapat men-praktekan saran-saran positif yang diberitahukan dalam kehidupan sehari-hari.

Simpulan:

Media yang memiliki pengaruh yang cukup besar adalah media film, terutama anak-anak dapat terpengaruh dengan mudah melalui film. Karena itu media komunikasi audio visual dipilih sebagai solusi yang tepat.

Kata Kunci

Gatot Kaca, Pahlawan, Modern